



SITUACE 1:2000



URBANISMUS

Pražské mosty přes řeku Vltavu vytvářejí v centrální části charakteristické panorama konstrukcí nad vodou, s horní mostovkou, pevnými pilíři a často plochými oblouky. Lehkost, s jakou mosty řeku a její ostrovy překračují, je výsledkem odvážných a na svou dobu technicky vyspělých řešení. Oblouky spoluvtváří městskou krajinu v jakési nepsané polyrytmii. Navržené řešení lávky potvrzuje nepsanou dohodu o technologické odvaze a zároveň městském, nenápadném řešení s oblouky pod mostovkou.

ARCHITEKTONICKY VÝTVARNÉ ŘEŠENÍ

Architektonické řešení lávky je celkem nenápadné, nicméně městské. Území, která lávka spojuje, budou procházet transformací; v dohledné době může jít o velmi živou část širšího centra Prahy s desítkami tisíc nových obyvatel.

Při návrhu byl kladen důraz jak na pohodlí a zážitek chodců i cyklistů, tak na snadnou i praktickou údržbu.

Tvar příčného profilu umožnil snížit výšku krajních polí o cca metr a dal vzniknout elegantní a moderní konstrukci, která funguje dobře jak nad řekou, tak v kontextu budoucího nového města.

KONSTRUKČNÍ A TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

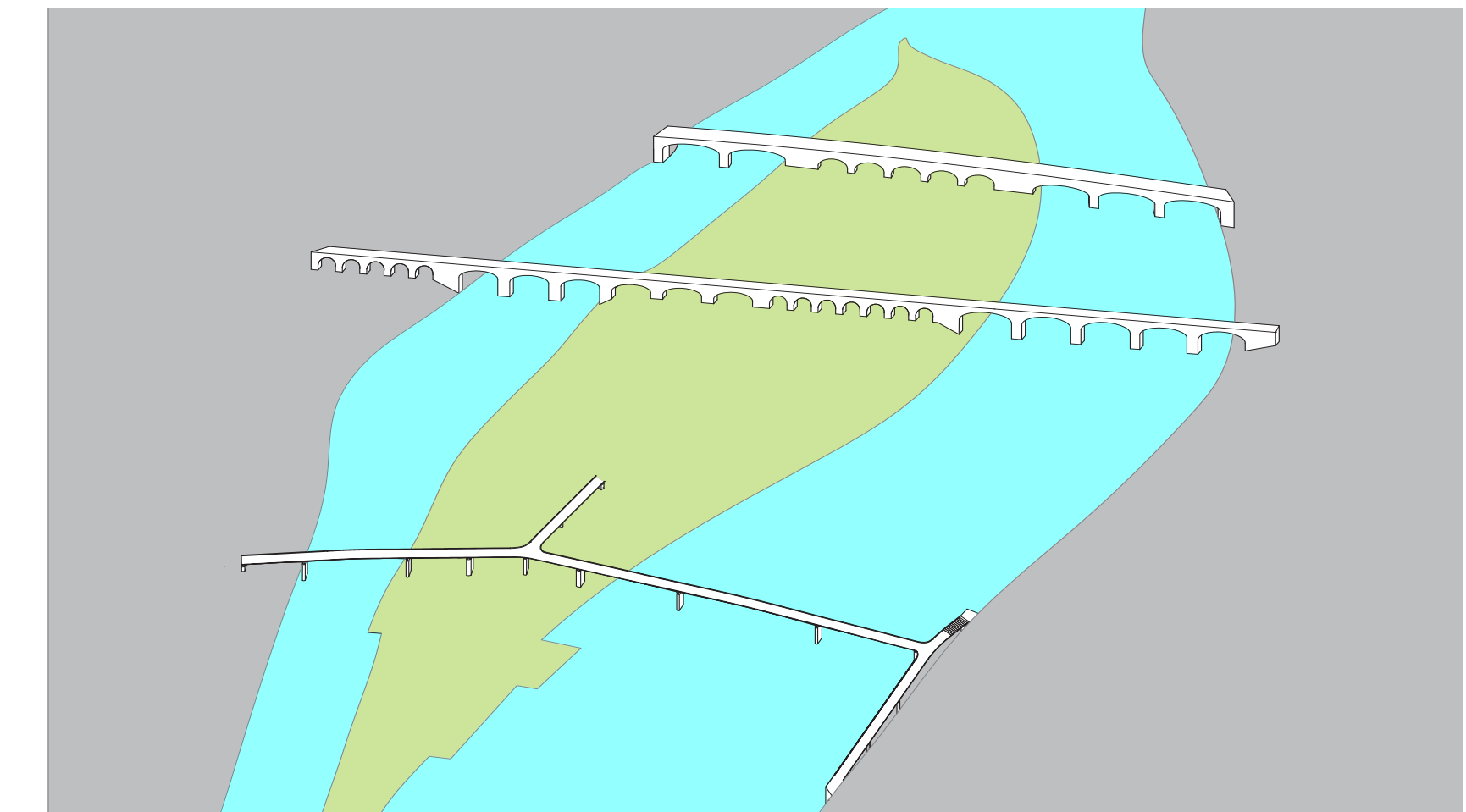
Pro zachování subtilní linie byl navržen uzavřený ocelový komorový nosník s horní mostovkou, proměnné konstrukční výšky. Všechny pět dilatačně oddělených částí nosné konstrukce bylo navrženo jako spojitě vícepolové nosníky.

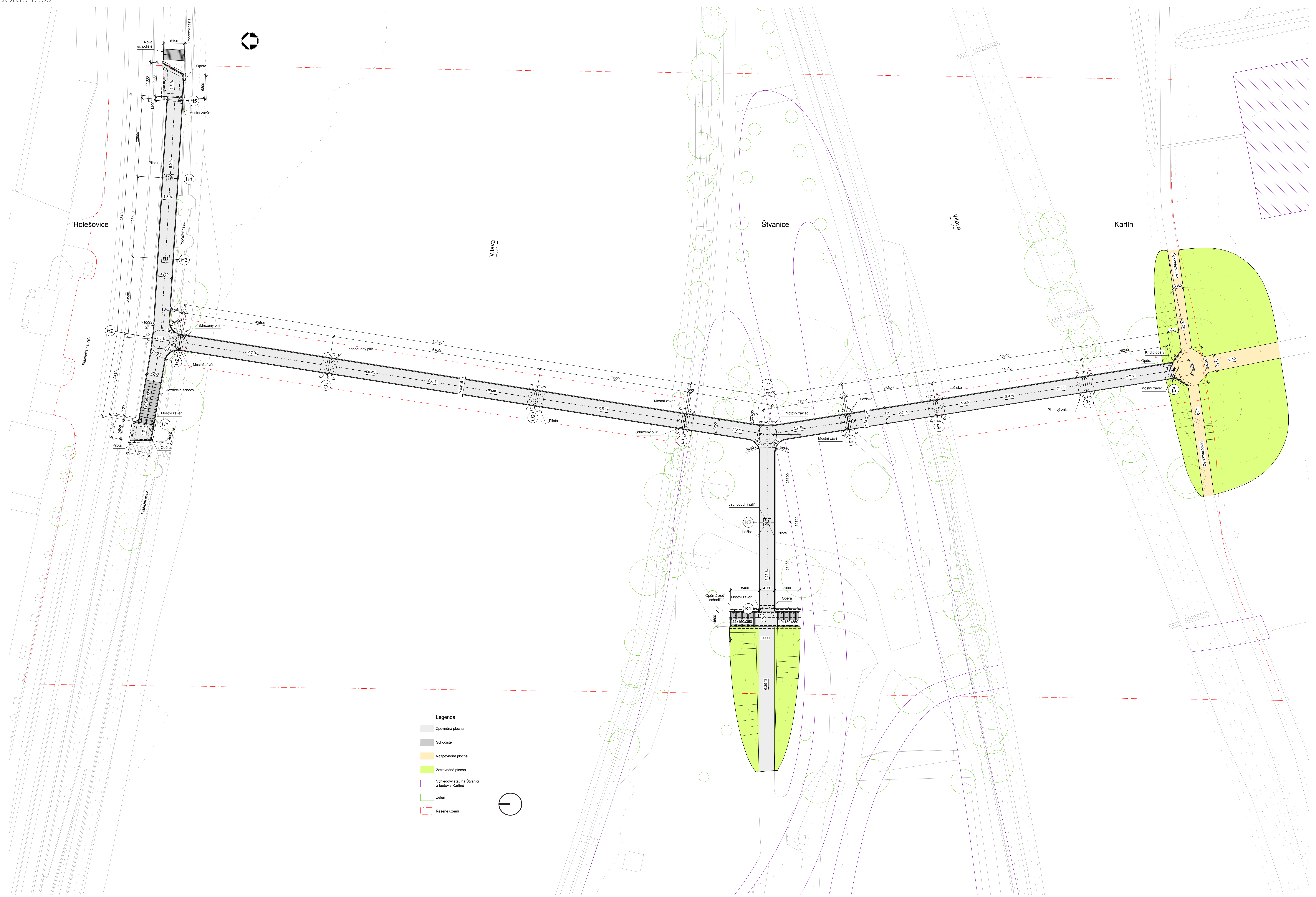
Neobvyklý příčný řez je tvořen ortotropní mostovkou s dolním zakřiveným ocelovým pás bez stěn. Skořepina dolního pasu je geometricky popsána složeným obloukem. Proměnná konstrukční výška komorového nosníku respektuje statické působení vícepolového nosníku v ohybu.

Nosná konstrukce je osazena dvojicí příp. jedním ložiskem na každé podpěře. Spodní stavba lávky je navržena železobetonová. Tvar pilířů i opěr byl navržen s ohledem na proud řeky při povodni.

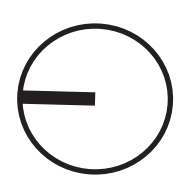
KONCEPT

městské, nenápadné řešení inspirované pražskými mosty s oblouky pod mostovkou





- Legenda**
- Zpevněná plocha
 - Schodiště
 - Nezpevněná plocha
 - Zatravněná plocha
 - Výhledový stav na Štvanici a busov v Karlíně
 - Zeleň
 - Řešené území




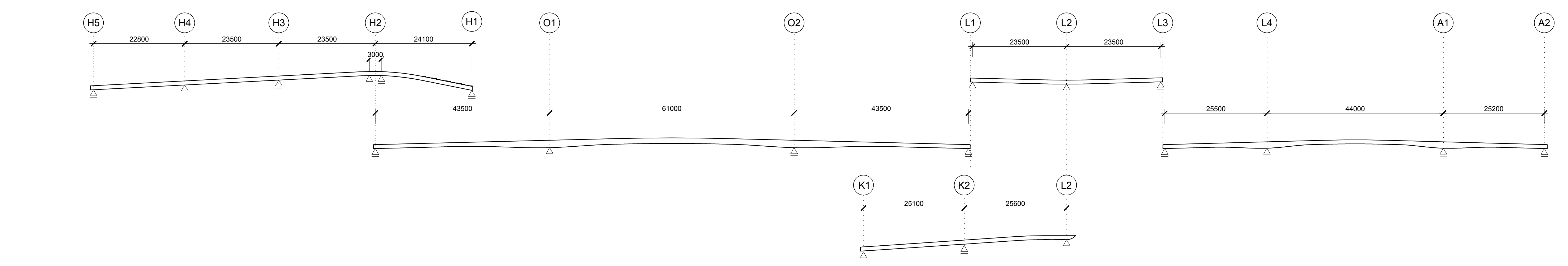
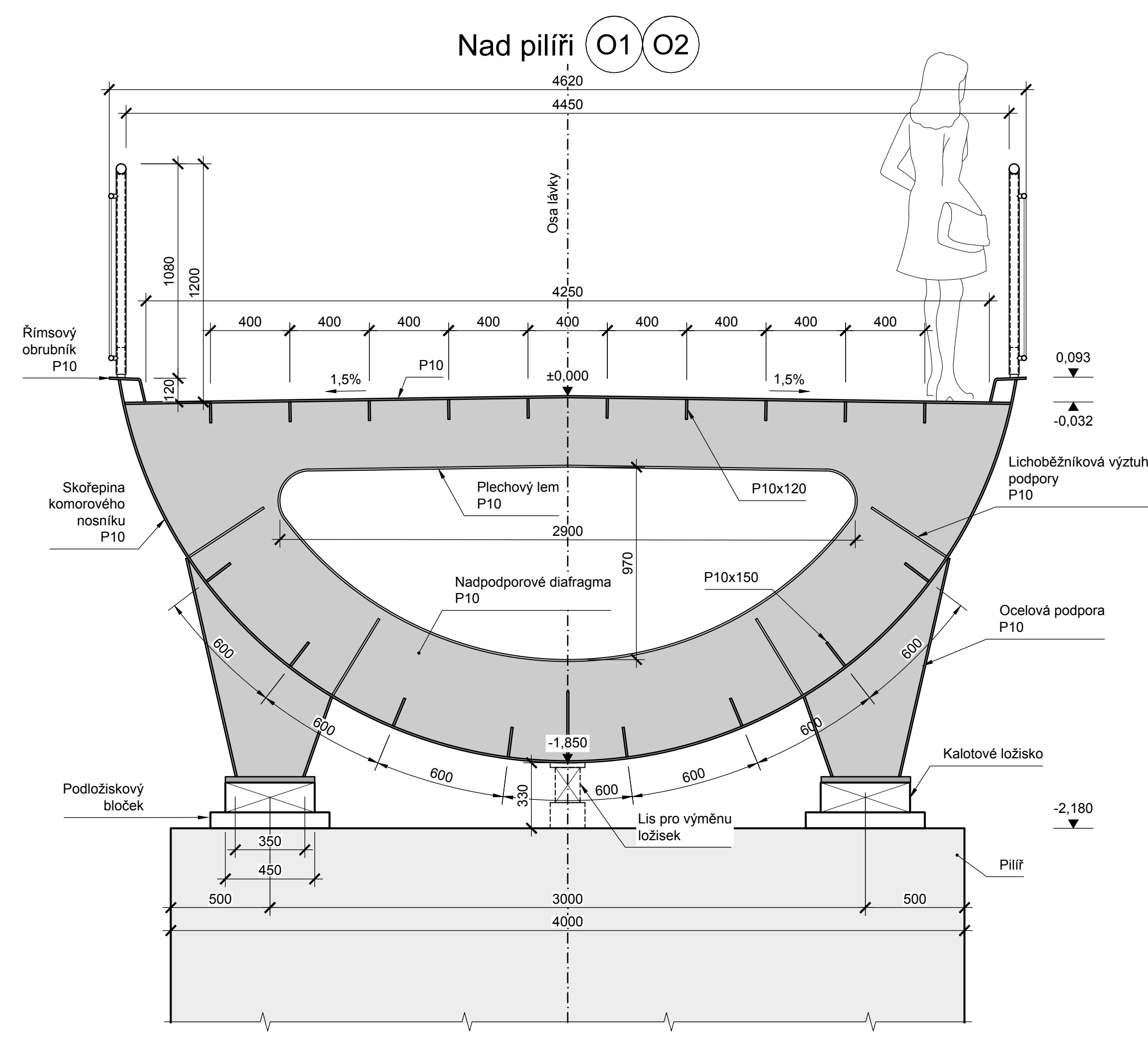
LÁVKA HOLEŠOVICE - KARLÍN
Grafická část



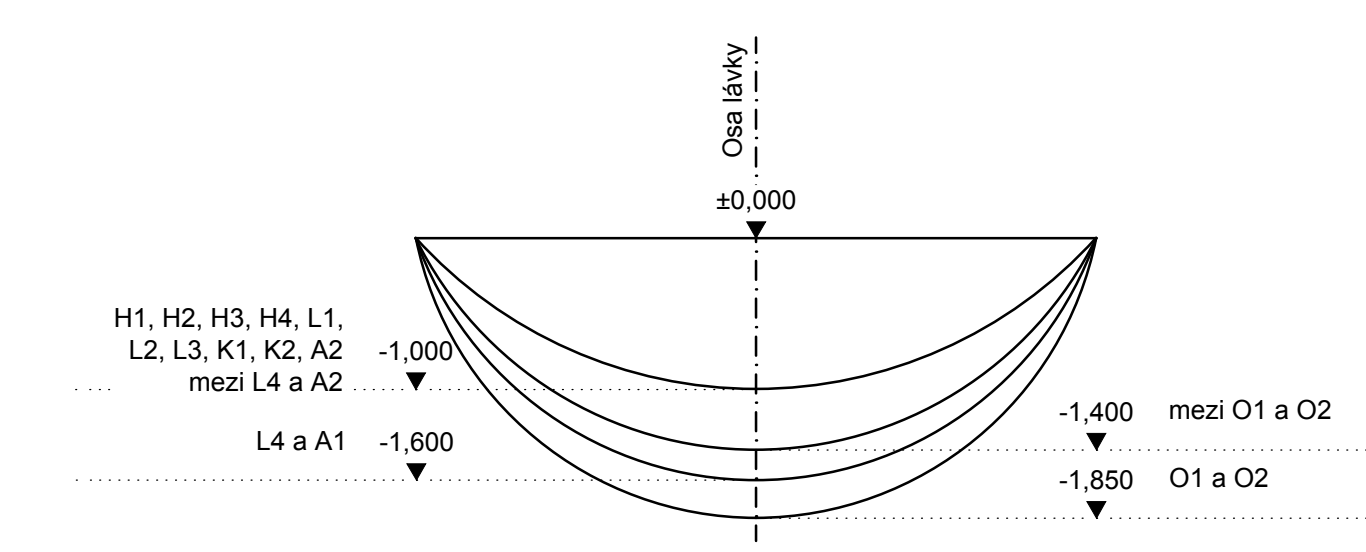
LEGENDA

- budovy stávající
- výhledový stav na Štvanici a budov v Karlíně
- lávka
- zpevněná plocha
- nezpevněná plocha
- pozemní komunikace
- Vltava
- zatravněná plocha
- terénní úpravy
- vrstevnice

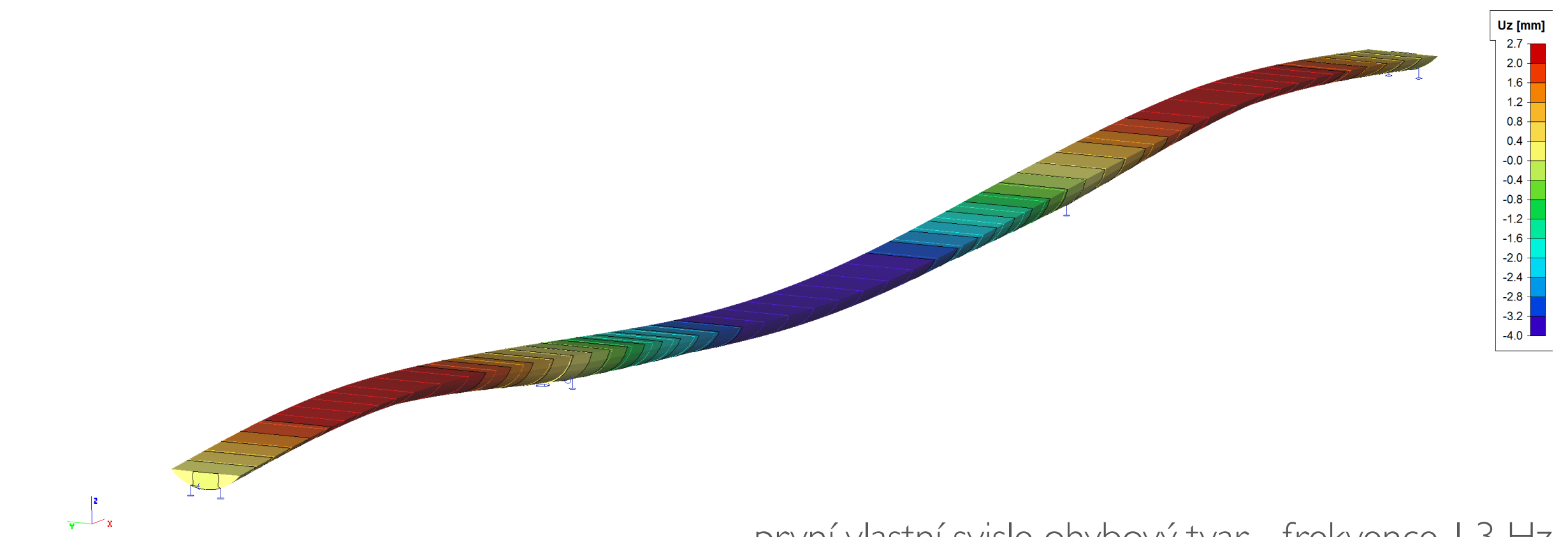




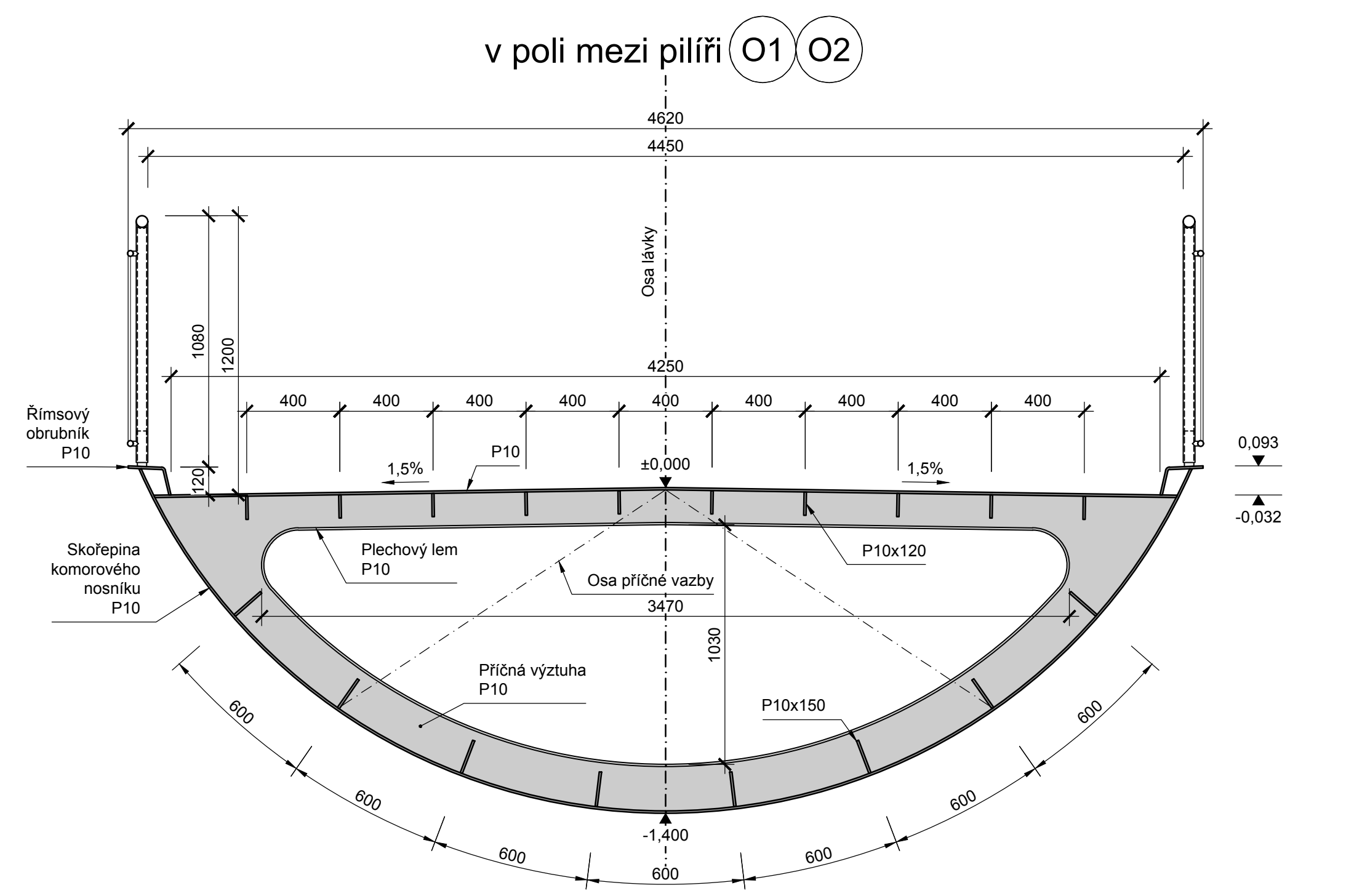
SCHEMA VÝŠEK NOSNÍKŮ



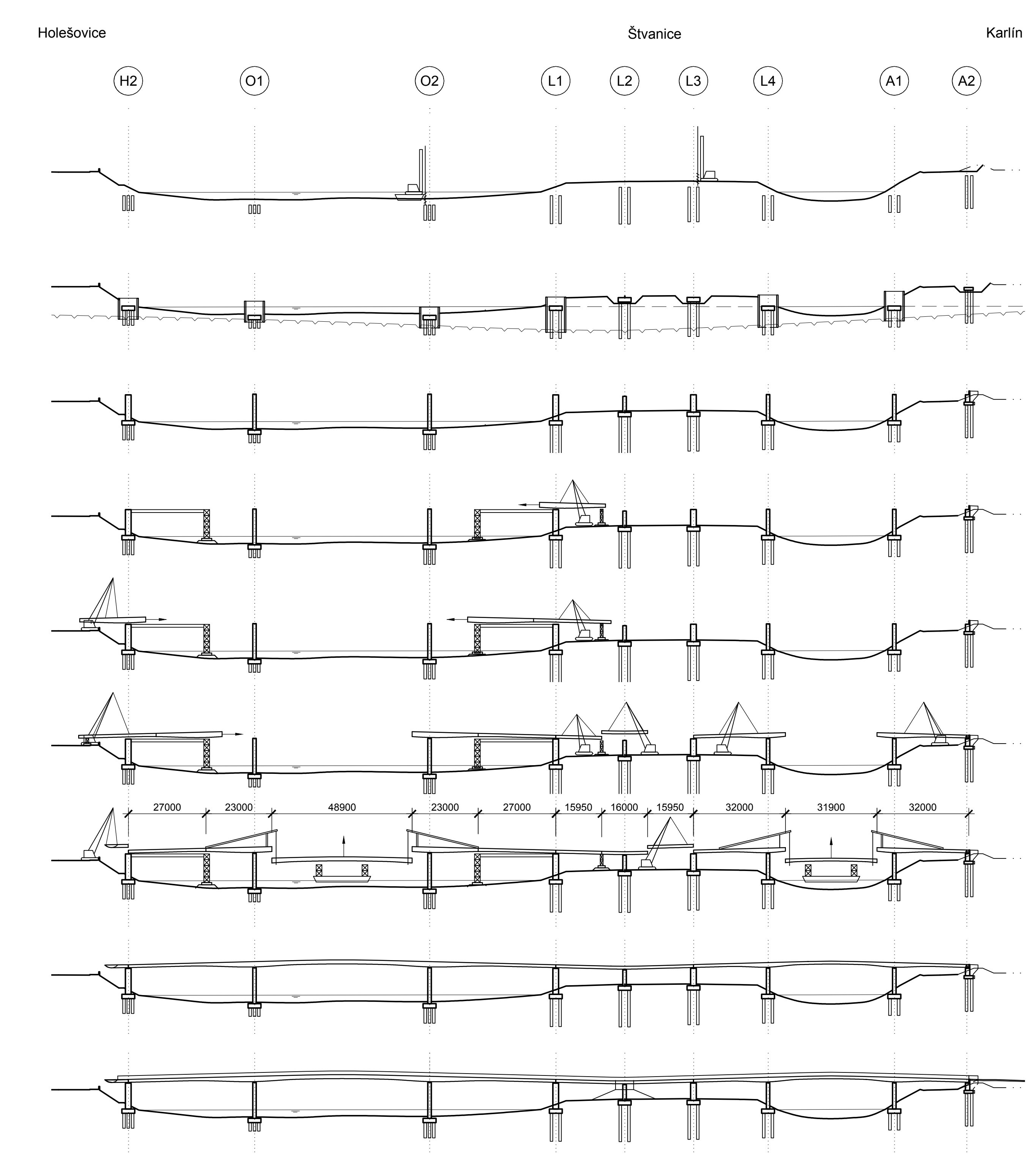
DIAGRAMY OVĚŘENÍ VLASTNÍCH TVARŮ MOSTNÍ KONSTRUKCE



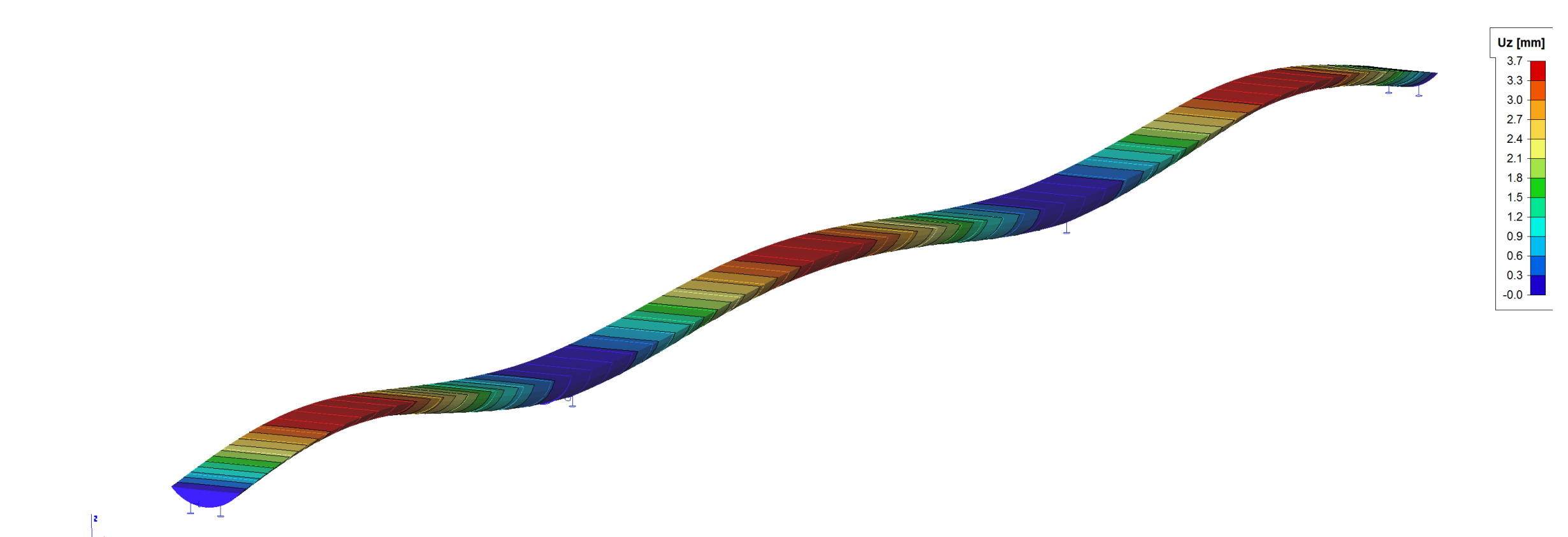
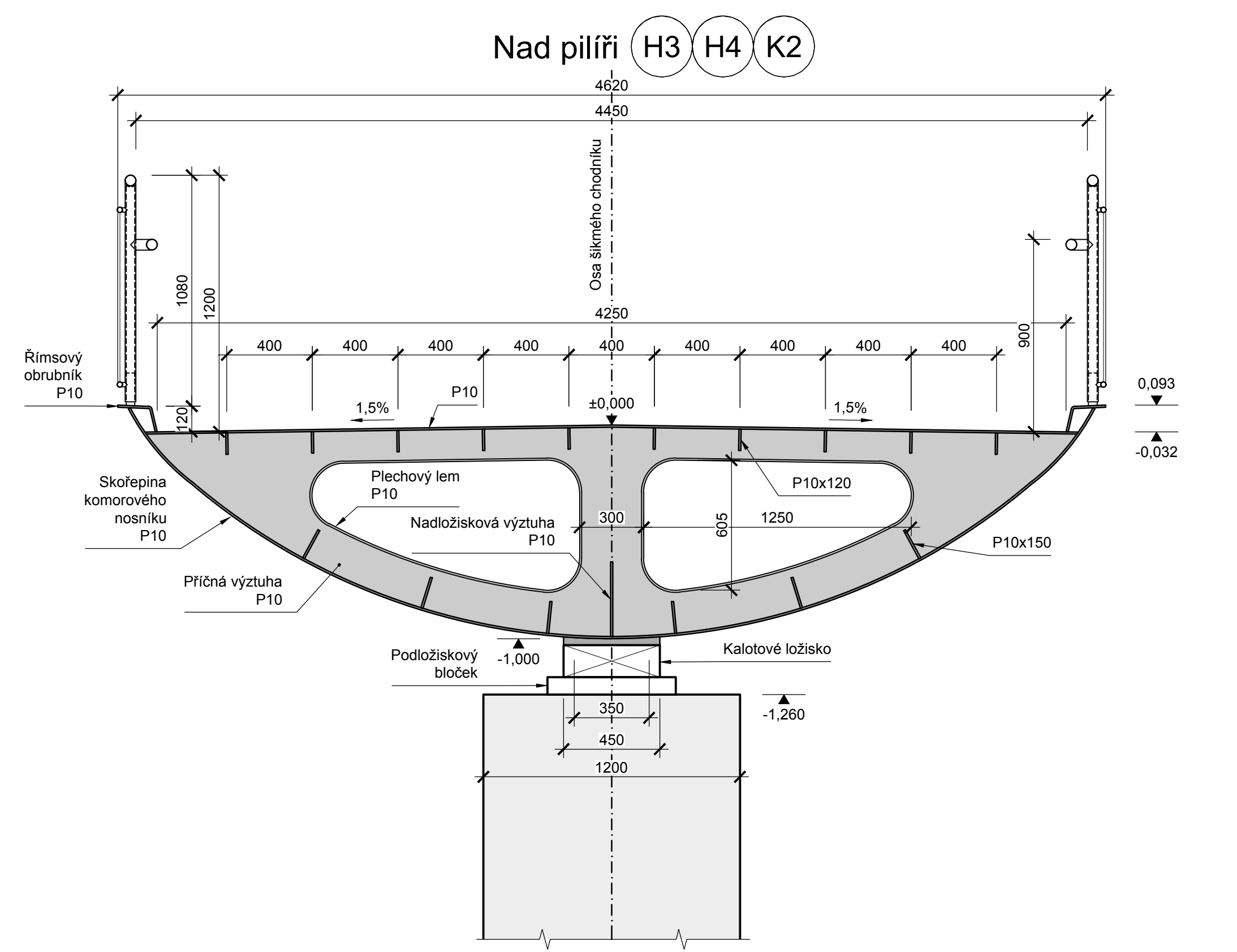
první vlastní svisle ohybový tvar - frekvence 1,3 Hz



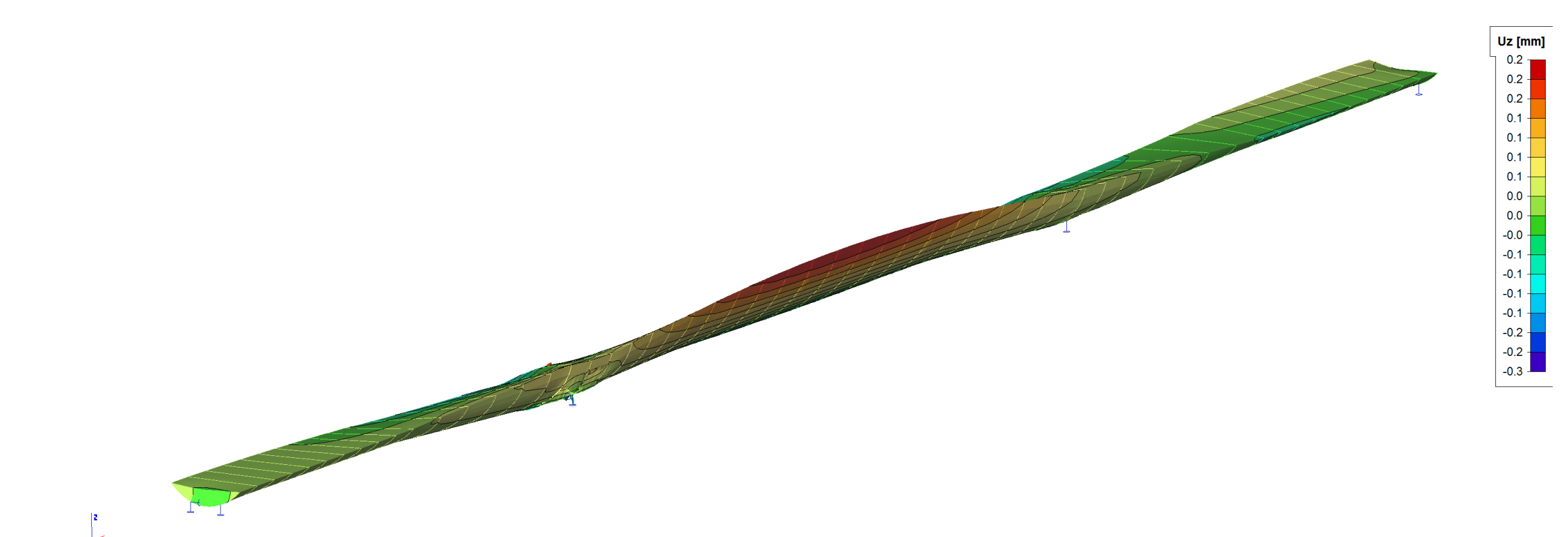
SCHEMA POSTUPU VÝSTAVBY



druhý vlastní svisle ohybový tvar - frekvence 2,0 Hz



třetí vlastní svisle ohybový tvar - frekvence 2,7 Hz



první vlastní příčné a torzně ohybový tvar - frekvence 3,7 Hz